無台芸術の

世界本学家

SUP上智大学出版/発行(株)ぎょうせい/発売 澤田肇/編



オペラ ダンス バレエ

ミュージカル 宝塚 演劇

さまざまなジャンルの芸術に 多角的にアプローチし、 **奥深い舞台の世界を** 探求するための研究入門書。

番線印

担当者名

● 類ぎょうせい

舞台芸術の世界を学ぶ

オペラ・バレエ・ダンス・ミュージカル・演劇・宝塚

2018年4月発刊·A5判·346頁·本体2,500円 〈条件:返品条件付〉 978-4-324-10415-6 C3070 5300275

(BookLink)

部

